

BEND HALF - ^
BEND FULL - F
HAMMER ON - H
PULL OFF - P

RIFF #1
W/ FLANGER

D--^^^--^^^--^^^--|
A--000000--00000-0--|
F--333333--33333-3--|
D-----|
A-----|
D-----0--|
A-----0--|

RIFF #2
W/ HEAVY DISTORTION

D-----|
A-----|
F-----|
D-----|
A-----|
D--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--|
A--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--|

RIFF #3
W/ HEAVY DISTORTION

D-----|
A-----|
F-----|
D-----|
A-----|
D--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--1-0-1--|
A--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5H7P5-0-3--1-0-1--|

RIFF #4
W/ DISTORTION, CHORUS, & DELAY

D-----|
A-----|
F-----|
D----2--1----1h2p1----1----1-4h5p4--|
A-----|
D-----|
A--0-----0-----1----1-----|

RIFF #5
W/ CHORUS & DELAY

D-----|
A-----|
F-----|
D----2--1----1h2p1----1----1-4h5p4--|
A-----|
D-----|
A--0-----0-----1----1-----|

RIFF #6
W/ HEAVY DISTORTION

D-----|
A-----|
F-----|

D-----|

A-----|

D--1-0--1-0--1-0-1-1H3P1-0--|

A--1-0--1-0--1-0-1-1H3P1-0--|

SONGFLOW

RIFF #1 (6X)

RIFF #2 (1X)

RIFF #1 (4X)

RIFF #3 (1x)

RIFF #4 (4X)

RIFF #5 (4X)

RIFF #6 (4X)

RIFF #4 (8X)

Akorlar.org.tr