

[Intro] - doubled guitars

```

e:-----|
B:-----|
G:o-----o|
D:o-----o|
A:-----|
E:---3h5-5-5-5-5-5--3h5-5-5-5-5-5-3h5-5-5-5-5-5--3-3-3-2-2-0----|

```

```

e:-----|
B:-----|
G:o-----o|
D:o-----o|
A:-----|
E:---5h7-7-7-7-7-7--5h7-7-7-7-7-7--5h7-7-7-7-7-7--5-5-5-4-4-2----|

```

[Riff 1]

Em G C D A D

```

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----5--7-----7----|-----5--7-----7----|
D:--2---5---5---7---7---7----|--2--2--2--5--5--7---7--7----|
A:--2---5---3---5---7---5----|--2--2--2--5--3--5---7--5----|
E:--0---3---3---5---5---5----|--0-0-0--3-3-5--5-5----|

```

[Riff 2]

G C G5 A5

```

e:--3~-----0~-----|
B:--3~-----1~-----7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-----|
G:--0~-----0~-----7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-----|
D:--0~-----2~-----5~--5-7~--7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-----|
A:--2~-----3~--3-2~--0~--5~--5-7~--7--5-5-5-5-5--5-5-5-5-----|
E:--3~--3-2-3-----3~--3-5~--5-----|
          v ^ v ^ v ^ v ^ v

```

[Riff 3]

G D/F# C G |1. G5 A5 D5 |2. G5 A5 E5

```

e:--3-----|-----|-----|
B:--3-3---3-3-|-----|-----|
G:o--0-0--2---0-0-|-----7-7-7-7|-----o|
D:o--0-0-0---2-0-|---5--7--7-7-7-7|---5--7\--2-----o|
A:--2-x---3-2-|---5--7--5-5-5-5|---5--7\--2-----|
E:--3-2-----|---3--5-----|---3--5\--0-----|

```

[Riff 4]

```

e:-----|
B:--8-----7~-----8-----8-----5~--7---5~--1--3--5~-----|
G:--10b12--9b11~--10b12-10b12-7b9~--9b11-7b9~--3b4-5b7-7b9~-----|
D:-----|
A:-----|
E:-----|

e:-----|
B:--8-----7~-----8-----8-----5~--7---10~--1---3---5-----|
G:--10b12--9b11~--10b12-10b12-7b9~--9b11~--12b14~--3b4---5b7---7b9----|

```


D:-----|-----12--|
A:-----|-----|
E:-----|-----|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:9-9-9-8~--|-----9--11-12p11p9-11-9-----|
D:-----|12p11p9--11-12-----12p11--11-12--|
A:-----|-----12-----12-----|
E:-----|-----|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:--9--11-12p11p9-11-9-----9-9-9-8-9~--9-8~--9p8-8-8--|
D:-----12p11p9-11-12-----|
A:-----|-----|
E:-----|-----|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----8-9-11-13-14-14p13p11h14p13p11-9-11-9-8-----|
D:9~--9-9-----9--9-----|
A:-----|-----10-10--|
E:-----|-----|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|7tr0-7\-----|
D:-----12-9-9-9-9~--9-----|-----|
A:10-10-10-----10-10-10--|-----|
E:-----|-----|

(this part comes in over the fill below)

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:--16-12~--h14~p12~-----|
D:-----|-----|
A:-----|-----|
E:-----|-----|

While coming out of the solo, play this:

e:-----|-----5-5--|
B:-----|-----7-7--|
G:-----5-7-----7--|-----5-7-----7-7--|
D:--2--5--5--7--7--7--|--2--2--2--5--5--7--7--|
A:--2--5--3--5--7--5--|--2--2--2--5--3--5--5--5--|
E:--0--3--3--5--5--5--|--0--0--0--3--3--5--0--|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:--4-5-----4-5-----4-5-----|
E:--0-4-5-5-----0-4-5-5-----0-4-5-5-----|

```

e:-----|
B:-----|
G:-----|
D:-----|
A:6-7-----6-7-----6-7-----|
E:----0-6-7-7----0-6-7-7----0-6-7-7-----|

```

```

e:-----|
B:-----|
G:-----|
D:-----|
A:7-8-----7-8-----7-8-----|
E:----5-7-8-8----5-7-8-8----5-7-8-8-----|

```

```

e:-----|
B:-----|
G:-----|
D:--9~-9-7-9--10~-10-9-7~-7h9~-9-9h11~-11-11h12~~-----|
A:-----|
E:-----|

```

With first part of [Riff 3] x2:

This part is doubled by another guitar:

feedback on this note

V

```

e:-----15~~-----|
B:-----|
G:--12~-12-11-12~-17~-17-16-14~-14s16~-16-14~-14-12~-----|
D:-----5---|
A:-----5---|
E:-----3---|

```