

Am7 C6 Am6 Am7add13-

^

Q E E Q E S S Q E E E S S S

E||-5----L--5--5----L--5-|-L-5-----L--5--5---5--5-5-|  
B||-5----L--8--7----L--7-|-L-6-----L--6--5---5--5-5-|  
G||-5----L--5--5----L--5-|-L-5-----L--5--5---5--7--5-|  
D||-5----L--5--5----L--5-|-L-5-----L--5--5---5--5-5-|  
A||-7----L--7--7----L--7-|-L-7-----L--7--7---7--7--7-|  
E||-5----L--5--5----L--5-|-5-----L--5--5---5--5-5-|

G G

Q E E E E S Q E E E E S

--3---L--L--L--L--L--L-|-3---L--L--L--L--L--L-||  
--3---L--L--L--L--L--L-|-3---L--L--L--L--L--L-||  
--4---L--L--L--L--L--L-|-4---L--L--L--L--L--L-\*||  
--5---L-----5-----|-5---L-----5-----\*||  
--5---L--7--8--L--8--7-|-5---L--7--8--L--8--7--||  
--3---L--L--L--L--L--L-|-3---L--L--L--L--L--L-||

F Am

Q E S S Q E S S Q E S S Q E S S

--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--2---2--2-2-2----2--2-2-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|

F Am

Q E S S Q E S S Q E S S Q E S S

--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--2---2--2-2-2----2--2-2-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|

F Am

Q E S S Q E S S Q E S S Q E S S

--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--2---2--2-2-2----2--2-2-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--3---3--3-3-3----3--3-3-|-7---7--7-7-7----7--7-7-|  
--1---1--1-1-1----1--1-1-|-5---5--5-5-5----5--5-5-|

G F G

Q E S S Q E S S Q E S S Q E S S

--3---3--3-3-1----1--1-1-|-3---3--3-3-3----3--3-3-||  
--3---3--3-3-1----1--1-1-|-3---3--3-3-3----3--3-3-||  
--4---4--4-4-2----2--2-2-|-4---4--4-4-4----4--4-4-||  
--5---5--5-5-3----3--3-3-|-5---5--5-5-5----5--5-5-||  
--5---5--5-5-3----3--3-3-|-5---5--5-5-5----5--5-5-||  
--3---3--3-3-1----1--1-1-|-3---3--3-3-3----3--3-3-||

## Duration Legend

-----

W - whole  
H - half  
Q - quarter  
E - 8th  
S - 16th  
T - 32nd  
X - 64th  
. - note dotted  
|n| - n-tuplets

## Tablature Legend

-----

L - tied note  
x - dead note  
g - grace note  
(n) - ghost note  
> - accentuated note  
NH - natural harmonic  
AH - artificial harmonic  
TH - tapped harmonic  
SH - semi harmonic  
PH - pitch harmonic  
h - hammer on  
p - pull off  
b - bend  
br - bendRelease  
pb - preBend  
pbr - preBendRelease  
brb - bendReleaseBend  
\n/ - tremolo bar dip  
\n - tremolo bar dive  
-/n - tremolo bar Release up  
/n\ - tremolo bar inverted dip  
/n - tremolo bar return  
-\n - tremolo bar Release down  
S - shift slide  
s - legato slide  
/ - slide into from below or out of upwards  
\ - slide into from above or out of downwards  
~ - vibrato  
W - wide vibrato  
tr - trill  
TP - tremolo picking  
T - tapping  
S - slap  
P - pop  
< - fade in  
^ - brush up  
v - brush down