

\ "Push my finger\'s into my\ "

Bass (Piano Thing Playing Same Notes)

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-----3--6--1-----|
```

Gtr 1 Riff 1

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3-3/6\\1-1-1-1-1-1-1-1-|
```

Gtr 1&2 Riff 2

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3-3/6\\1-1-1-1-1/3\\1-|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3-3/6\\1-1-1-1-1/3\\1-|
```

Thank Ryan For Noticing This Little Bit^

Gtr 1&2 Riff 3

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-3-----|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-3-3*B-|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-3-----|
```

Gtr 1&2 Riff 4

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-----|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-----|
|-0-0-0--0-0--0-0-0--0-1-0-6/--3*-|
```

Gtr1 Riff 5

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-7TR--10TR--5TR--7TR--3TR--5TR--1TR-OTR-|
. . . . .
```

Riff 6(jim)

```
|-----|
```

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-12TR--7TR--8TR--4TR--7TR--10TR--8TR--7TR--|  
|-----|

gtr 1&2 Riff 7

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-3-3-3-3--3-3-3-3--3-3-3-3--2-2----|  
|-3-3-3-3--3-3-3-3--3-3-3-3--2-2----|  
|-3-3-3-3--3-3-3-3--3-3-3-3--2-2-3\*-|  
.....

Gtr 1 Riff 8

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3/6-\\1-1-1-1-1-1-1-|  
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3/6-\\1-1-1-1-1-1-1-|  
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-3-3-3-3-3-3-3/6-\\1-1-1-1-1-1-1-|  
..

Gtr 2 Riff 9

|-----|  
|-----|  
|-10-7/9/10/12/14/15\\14B--|  
|-----|  
|-8-5/7/-8/10/12/13\\12B--|  
|-----|

Gtr1 Riff 10

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-7T--10T--5T--7T---|  
.....

Riff 11

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-/3-5-1-0-|  
|-/3-5-1-0-|  
|-/3-5-1-0-|

Gtr 1&2 Riff 12

|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-1-1-1--1-1--1-1-1--0-1-0-3-----|

|1-1-1---1-1---1-1-1--0-1-0-3-3\*B-|

|1-1-1---1-1---1-1-1--0-1-0-3-----|

. . . . .

Gtr 1&2 Riff 13

|-----|

|-----|

|-----|

|1-1-1---1-1-1-1-1--0-1-0-----|

|1-1-1---1-1-1-1-1--0-1-0-----|

|1-1-1---1-1-1-1-1--0-1-0-6\\3\*-|

.

Riff 14

|-----|

|-----|

|-----|

|-----|

|-----|

|0TR-3TR-5TR-0TR-5TR-3TR-0TR-7TR-5TR-0TR-7TR-10TR-7TR-5TR-7TR--|

Gtr 1&2 Riff 15

|-----|

|-----|

|-----|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-3-----|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-3-3\*B-|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-3-----|

.

Gtr 1&2 Riff 16

|-----|

|-----|

|-----|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-----|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-----|

|0-0-0---0-0-0-0--0-0-0--0-1-0-6\\3\*-|

.

the riffs change a tad bit but  
i\'m not tabbing all the little tweaks  
i\'m just giving you  
the basic grounds of it.