

Legend:

m - palm mute	/ - slide up to
\ - slide down to	~ - vibrato
" - tremelo picking	h - hammer on
() - ghost note	p - pull off
X - rest	t - tap
< - volume swell	* - artificial harmonic
	b - bend
	r - release

Gtr I - left (or center) stereo channel
 Gtr II - right stereo channel

Standard E Tuning (E,A,D,G,B,E)

Rhythm Pattern

B A D G D A

```

|-2---0---2---3---2---0-|
|-3---2---3---3---3---2-|
|-4---2---2---0---2---2-|
|-4---2---0---0---0---2-|
|-2---0-----0-----0-|
|-----3-----|
  
```

Fade In

(0:15)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-/4-----|-2-----| Gtr
|-----|-2-h-4-----| I
|-----|-2~-----|
|-----|-----|

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----| Gtr
|-----|-----| I
|-/5~-----5~-----|-5-h-7--7/9~-----7-p-5--4~-----|
|-----|-----|
  
```

(0:32)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-/4-----|-4-6-6/7--7p6-----| Gtr
|-----|-5~-----| I
|-----|-----|
|-----|-----|

|-----|-----|
  
```

|-----12-12-12-----|
|-----4-7-9--7-9-11-----11-9~-----| Gtr
|/4p0-2--2-----2-|4-----| I
-----5-----4-0-2-4-5---	-----

(0:49)

-----	-----
-7-6~-----	-9---11-7~-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

-----	-----
-6-h7--7\6-----	-----
-----9-----	-----
-----7-5-----	-----
-----9b\5/7~-----	-----

(0:58)

|-----|
|-0h5h7t12p7p5p0h5h7t14p7p5p0h5h7t15p7p5p0h5h7t17p7p5p0t19-----|
|-----| Gtr
|-----| I

|-----|
|-p7t19p7t19p5t19p3t19p5t19p3t19p2t19p3t19p2t19p3t19p2--3--2~-----|
|-----| Gtr
|-----| I

(1:06)

|-----|
|-----|-10-----|
|-----7-9b11r9p7--6-6h7p6\4p0-----| Gtr
|/9~-----| I

(1:15)

|-----|
|-----15b17r15-----|
|-----12-----| Gtr
|-----| I

-14/16-----

|-----16---16--17--16/17\16-14-|-16--12/14\12-----| I
|-----|-----14-12~-----|\-|
|-----|-----|

(1:23)

-----	-----
-/7--9--9b11r9-----	---14-7-/9-9--4/6-\4--4-----
-----	-----
-----7-b9-r7~-----	-12---5-/7-7---2/4-\2--2~-----
-----	-----

(1:31)

|-----|-----|
|-----|-----10-12-10-|
|----7--9--9b10r9~-----|-11-h12p11\9-11-9-11-12-----| Gtr
|-/9-----|-----| I
-----	-----

-----	-----
-12-11-12-11-h12p11\9-11-9---9-	------
-----12---	-12-9-7-----
-----9-7-5-7b9r7-5-4-5-7~-----	
-----	-----

(1:41)

-----	-----
-----	-----
-/9~-----	-----
-----	-----
-----	-----

(rhythm and organ for 30 seconds)

(2:13)

-----	-----
-----	-----4-----
-----	-----
-\-----	-2-----
-\-----	-----

-----	-----
-7/9-7--4/6\4--4-----b5r4-----	----7--9b10r9-7-9~-----
-----	-----
-5/7-5--2/4\2--2-----b3r2-----	-----
-----	-----

|-----|-----|
|-----10-----|-----10-----|
|-/12-12-11-9---10b12---10p9---|-9-11-----9b11r9-9~-----| Gtr

```
|-----12-----12-|-----12-9-----| I  
|-----|-----|  
|-----|-----|
```

(2:32)

```
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----4-4-----| Gtr  
|-0-2-/4-4-----4h5p4~-----|-----2-----4-4/5-----| I  
|-----|-----2-4-5-----|  
|-----|-----|
```

```
|-----|-----|  
|-----|-----12-----|  
|-----9-11-12---11-11b12---| Gtr  
|--7-9~-----|-----9-----| I  
|-----|-----9b10-10-----|  
|-----|-----|  
hold=
```

```
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----r11-11-----11b12r11-9~-| Gtr  
|-----|-----| I  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
=====
```

Outro (8 times, fade out on 6th time)

```
|-----|-----|  
|-12-----/12-12-----|-12-12-----|  
|---9-7-9-7-----9-7-9-9/11-|-9-7-9-7---6-7-6-----| Gtr  
|-----|-----9~-----| I  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|--7-----/7-7-----|-7-7-----|  
|---6-4-6-4-----6-4-6-6/7---|---6-4-6---4-4-2-----| Gtr  
|-----|-----4-----2~-----| II  
|-----|-----|  
|-----|-----|
```