

Gtr 1 (left ear)= Phil Demmel
Gtr 2 (right ear)= Robert Flynn

key
b=bend
h=hammer-on
()=natural harmonic
P.M.=palm muted

```
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|
```

Intro

Gtr 1 (Clean)

```
|--10-----|  
|--12-----|  
|--12-----| (repeats this for entire intro)  
|--14-----|  
|-----|  
|-----|
```

Gtr 2 (Clean) (Bass is playing under this)

```
|--12-----|  
|--12-----|  
|--12-----|  
|--14-----|  
|-----|  
|-----|
```

Gtr 2 Riff

```
|-----|-----|-----|--8-7-----|  
|--6-5-----|--6-8-----|--8-10-----|-----|  
|-7-----|-7-----|-7-----|-7-----|  
|-----|-----|-----|-----| (x3)  
|-----|-----|-----|-----|  
|-----|-----|-----|-----|
```

Gtr 1 (Distortion!! woo!)

```
|---7b-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|
```

Gtr 2 (distortion ftw)

```
|---13b-----|  
|-----|  
|-----|
```


Main Riff

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----

-----	-----
--(5)-----	3-2---2-3---3-5----
-----	3-2---2-3---3-5----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-1-0-x-0-1-x-1-3----
-----2-2h3-2h3-0h2-	----x----x-----

Verse

-----	-----
-----	-----
-2-----	-----
-2-----	-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-
-2-----	-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-

P.M.

This is a call to arms...

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----

-----	-----
-----	-----
-1-----	-----
-1-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-
-1-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-

P.M.

This is our time to fight...

-----	-----
--(5)-----	-----

|-----|-----|
|-----2-2h3-2h3-0h2-|-0h2-2h3-3-2-2-----|
|-----2-2h3-2h3-0h2-|-0h2-2h3-3-2-2-----|

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----

Pre-Chorus

|-----|-----|
|-10-10-10-10-10-10-10-10-|-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x--x--x--x--x--|
--7--7--7--7--7--7--7--7--	-7--7--7--7--7--7--7--7--
-----	-----

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x-----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--|-9--9--9--9-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

Chorus

Gtr 1

|----15-14-----15-|-14-----15-14-----|
--12-----12-15-17-12---	---12-15-17-----15-17-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|-----|-----|
|--0-8-7-0-----0-8-7-|-0-----8-7-----|
-----7-9-----	---7-9---7-9-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 1

|----15-14-----15-|-14-----15-14-----|
-13-----13-15-17-13---	---13-15-17-----15-17--
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|-----|-----|
|--8-7-----8-7---|---8-7-----|

```

|-5---5-7-9-5----5-|-7-9---7-9-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|---15-14-----15-|-14-----15-14-----|
|-----15-17-----|-----15-17-----15---|
|-14-----14-----14-|-14-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|---8-7-----8-7---|-----8-7-----|
|-----7-9-----|7-9---7-9-----|
|-7---7---7---7-|-|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-19br---17br-----|---15br---14br-----|
|-----0-----|---0-----0-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|-12br-0-10br-0-----|8br-0-7br-----|
|-----|-----|
|-----|-----| (Repeat!)
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Second time through the chorus, 2nd guitar plays this

```

|-----|-----|
|-0-12-10-0-----0-|-12-10-0-----12-10-----|
|-----11-12---|-----11-12-----11-12-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|---12-10-----12-|-10-----12-10-----|
|-----11-12-----|-----11-12-----11-12-|
|-10-----10-----10-|-10-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|---7-5-----7-5-|-|-----7-5-----|
|-----7-8-----|---7-8-----7-8-----|

```

|-----|-----|
-7----7----7----	-7-----
-----	-----

|-----|-----|
-15br-0-13br-0-----	-12br-0-10br-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Back to Main Riff, Verse. This time the Pre-Chorus goes

|-----|-----|
|-10-10-10-10-10-10-10-10-|-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x--x--x--x--x--|
--7--7--7--7--7--7--7--7-	-7--7--7--7--7--7--7--7-
-----	-----

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x--x--x--x--x--|
--9--9--9--9--9--9--9--9-	-9--9--9--9--9--9--9--9-
-----	-----

Gtr 1

|-----|-----|
|-16-16-16-16-16-16-16-16-|-16-16-16-16-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x-----|
|-13-13-13-13-13-13-13-13-|-13-13-13-13-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

Gtr 3

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--|-x--x--x--x-----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9-|-9--9--9--9-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

Chorus.

Quieter Interlude

Gtr 1

|------(9)\--|-----|
-9b---9b-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

```

|-(12)-----|-(12)-----|
|-(12)-----|-(12)-----|
|-(12)-----|-(12)-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1 (Gently, in the background)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-5-2-2h3-2h3-0h2----|-0h2-2h3-3-2-2-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|---8-7-----|
|---6-5-----|---6-8-----|---8-10-----|-----|
|-7-----|-7-----|-7-----|-7-----|
|-----|-----|-----|-----| (x2)
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 1 & 2

```

|-----|-----| |-----|
|-----|---5br--br--br-----| |-----|
|-----|-----| (x4) |-----|
|-----|-----| |-----|
|---2-2-2-2-2-2-2-2--|-----| |-----|
|---2-2-2-2-2-2-2-2--|-----| |1/15\1-|

```

P.M

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----7/9-7/9-----|
|-----|-----|
|-----|-----5/7-5/7-----|
|--2-2-2-2-3-3-3-3-5-5-5-5-5-5-2-2-|-2-2-3-3-3-3-3-3-----|
. . . . .

```

```

|-----|-----|
|-----|---5br--br--br-----|
|-----|-----| (x4)
|-----|-----|
|---2-2-2-2-2-2-2-2--|-----|
|---2-2-2-2-2-2-2-2--|-----|

```

Pre-solo riff

Gtrs 1 & 2

```

|-----|
|-----|
|-----5/7-5/7-----| (x3)
|-0-1-----0-1-0-----|

```

|0-1-----0-1-0-3/5-3/5-----|
|0-1-1/3--0-1-0-----|

Gtr 1

-----<4>b-<4>b-
0-1-----0-1-0-----
0-1-----0-1-0-0-0-----
0-1-1/3--0-1-0-0-0-----

Gtr 2

|-/-----|
|-/-----|
|-/-----|
|-/-----|
|-/-----|
|-/-----|

-----5/7-5/7-----
0-1-----0-1-0-----
0-1-----0-1-0-3/5-3/5-----
0-1-1/3--0-1-0-----

THE SOLO!!! Alright guys, I'm going to have to solo up to right before both guitars come then I'll show the rhythm behind the solo, then move on to the harmonized part.

-----14-----14-15---14-15-
-15---14-15-17-14-15-17---15-17-----17-----
---17-----

|-----13-----13---|
|-----15-----15-17-13-15-17---15-17-----|
-17-14-15-17---15-17-----

-14b(17)---14b--14b--14b--14b--17tp20-----

|-22--20-18---20-18-----18-----18-20--|
-----22-----22-20---22-20-18-20-22-----

|-----|
-15-----	-----
---12-0-10-12-0-13-12-	-0-12S13-12-0--12-13-12-10-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

-----	-----15b17------(15)r---
-----12---	-14-12-14-15-14-15-----
-----14-12-15-14---15-	-----
-12-15-----	-----
-----	-----

|-16p13---16p13---16p13-16p13---16p13---16p13-|
|-----15-----15-----15-----15-----|
|-----|-----|
|-----|-----| (x2)
-----	-----

|-16-13---12-13--12---|-----12--13-16-----|
-----15-	-15-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

-18-17-----	-----
-----18-----	-----
-----15-14-----	-----14-15-
-----15---	-----14-15-----
-----	-13-12-----12-13-----
-----	-----15--14-15-----

-----	-----	
-----	-----	-12-----
---14-14br-12-14-----	---15---14-15---14--12-	
-12-----	-----	
-----	-----	

Alright, now this is the rhythm going on behind the solo, you'll have to listen to the
to get the timing, sorry.

-----5/7-5/7-----
-0-3-6---0-3-0-----
-0-3-6---0-3-0--3/5-3/5-----
-0-3-6---0-3-0-----

|-----|-----|


```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5-----|-----|
|-5-----|-8-7-----|
|-5-----|-----10-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----| (Repeat this entire thing again)
|-7-----|-----|
|-7-----|-7--5-8--7-----|
|-7-----|-----|

```

Bridge to harmonized solo

```

|-12-0-10-0-8-0-7-0-10-0-8-0-7-0-5-0--|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Harmonized Part

Gtr 1

```

|-----|-----5-----5-|-----5-7---5-7-|--5-7-8-7br--5-----|
|--5-7-8--5--7-8-|-7-8---7-8---|8-----8-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----7-----7-|-----7-9-7br-----|
|-----7-9---7-9-|-7-9-10-7-9-10-|-9-10--9-10--|10-----10-----|
|--10---10---|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Repeat that again.

Gtr 1

```

|-7-5-3-5-7-5-3-5-7-5-3-5-7-5-3-5-|--8-7-5-7--8-7-5-7--8-7-5-7--8-7-5-7---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|-8-7-5-7-8-7-5-7-8-7-5-7-8-7-5-7-|-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8---|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

-----	-----

Gtr 1

|10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-|

-----|
-----|
-----|

Gtr 2

-----|
|12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-|

-----|
-----|

Gtr 1

|12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-|

-----|
-----|
-----|

Gtr 2

-----|
|13-12-10-12-13-12-10-12-13-12-10-12-13-12-10-12-|

-----|
-----|

Gtr 1

|15-14-12-14-15-14-15-14-12-14-15-14-15-14-12-|

-----|
-----|
-----|

Gtr 2

-----|
|17-15-12-15-17-15-17-15-12-15-17-15-17-15-12-|

-----|
-----|

Gtr 1

|17-15-14-15-17-15-17-15-14-15-17-15-17-15-14-|

Gtr 2

|-----|
-19-17-15-17-19-17-19-17-15-17-19-17-19-17-15----

Gtr 1

-19-17-15-17-19-17-19-17-15-17-19-17-19-17-15----

Gtr 2

-15-14-12-14-15-14-15-14-12-14-15-14-15-14-12----

Gtr 1

-20-19-17-19-20-19-20-19-17-19-20-19-20-19-17-

Gtr 2

-17-15-14-15-17-15-17-15-14-15-17-15-17-15-14-

Gtr 1

-22-20-19-20-22-20-19-20-22-20-19-20-22-20-19-20-----

\
x4

Gtr 2

|-19-17-15-17-19-17-15-17-19-17-15-17-19-17-15-17-----| -- /

|-----| -- /
|-----| --- /
|-----| --- /
|-----| /
|-----| /

Gtr 1

22-20-19-20-22-20-----17-	17b-vb-----
-----17-19-20---	-----
-----16-17-19-----	-----
-----16-17-19-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|19-17-15-17-19-17-----17-19-20-22-|22b--vb-

-|
|-----17-19-20-----|-----
-|
|-----16-17-19-----|-----
-|
|-----|-----
-|
|-----|-----
-|
|-----|-----
-|

Gtr 1

|-----|-----|
|20-19--17-----|-----|
|-----19--17-----|17-----|
-----19---	-----
-----	-----

Gtr 2

22vb-----19-20-19-	20b-vb-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 1

-----	-----
-(17)-----	-----
-----	17b-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

19-20-19-17-19-17-----	-----
-----20-19-17-19-17-----	20v-vb----
-----19-17-16-----	-----

-----19-17-	-----
-----	-----

Gtr 1

|-----|
|-----17--19--20-|
|-----16h17h19-----|
--16h17h19-----

Gtr 2

|-----|
-(20)-----

Gtr 1

|-----|-----|
-19h20p19-17h19p17-15h17p15-13h15p13-	-12h13p12-10h12p10-8h10p8-7h8p7-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

-17h19p17-15h17p15-14h15p14-12h14p12-	-10h12p10--8h10p=8-7h=8p7-5h7p5-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

WOW. If you still have your fingers, repeat the Chorus riff. Then...

Breakdown

Gtr 2 (Breakdown)

-5---4---2---4---
-5---4---2---4---
-3---2---0---2---

And I won't pray for you...

-5---2---4-----
-5---2---4-----
-3---0---2-----

.....

HALOOOOOOOOO

Gtr 1

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--2--5--4---|--0----5--4--|-----5----4-----|
|-----2--|--7-----|--3-----3-----|
|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--9----12----|--11----14----|--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x----x----|--x----x----|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--7----10----|--9----12----|--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|-----|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----5----4-----|
|--5----7-----|
|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|
|-----|
|--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|---5--4---|-----5-4-|-----5----4-----|
|--0-----0--|--5--7-----|--2-----2-----|
|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--9----12----|--11----14----|--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-|
|--x----x----|--x----x----|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--7----10----|--9----12----|--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-----|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|

```

|-----|
|-4----2h4p2-----|
-----5--4-----

Gtr 2

-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-
--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--
-9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--

Gt 1

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
---5--4---	---5--4--	---5--4---	---5--4--
-7-----2-	-5--7-----	-3-----3-	-5--7-----
-----	-----	-----	-----

Gt 2

-----	-----	-----	-----
---4--2---	---4--2--	---4--2---	---4--2--
-2-----	4--5-----	-----	4--5-----
-----2-	------	-3-----3-	------
-----	-----	-----	-----

Gt 1

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-4--2h4p2-----
---5--4---	---5--4--	---5--4---	---5--4--
-0-----0-	-5--7-----	-2-----2-	------
-----	-----	-----	-----

Gtr 2

-----	-----	-----	-----
---4--2---	---4--2--	---4--2---	-7--5h7p5-4-----
-----	4--5-----	-----	-----7---
-0-----0-	------	-2-----2-	------
-----	-----	-----	-----

Gtr 1

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
---5--4---	---5--4--	---5--4---	---5--4--
-7-----2-	-5--7-----	-3-----3-	-5--7-----
-----	-----	-----	-----

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|----12-11----|-----12--11--|----12-11----|-----12--11--|
|-14-----|-----12--14-----|-10-----10--|-12--14-----|
|-----14-|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|--4--2h=4p=2-----|
|----5--4----|-----5--4--|----5--4----|-----5--4--|
|--0-----0--|-5--7-----|-2-----2--|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-12-10h12p10-----|
|----12-11----|-----12--11--|----12-11----|-----12--11--|
|-----|-12-14-----|-----|-----|
|-12-----12--|-14-----14--|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Chorus Riff

Then...

Gtr 1

```

|-----|-----|
|-10b-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

"The words will never hold us down...."

Gtr 2

```

|-12b-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

"You're gone!"

Main Riff, add some pinch harmonics in there. End with:

```

|-----*|
|-----*|
|-----*|
|-----2-----*|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----*|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----*|

```


.....

Akorlar.org.tr