

Chords:

```
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
3 0 0 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 2 x ||| o | 2 x 0 0 0 0 0
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
4 ||| o || 3 ||| o || 3 ||| o || 3 ||| o |
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
5 | o o ||| 4 | o o ||| 4 | o o ||| 4 || o o ||
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
      G      F#      F#7/C#      Bm
```

```
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
5 0 0 0 0 0 0 2 x 0 0 0 0 0 1 x x ||| | 1 ||| o ||
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
6 ||| o || 3 ||| o | 2 ||| o | o 2 | o o |||
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
7 | o o ||| 4 || o ||| 3 ||| o | 3 ||| o |
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
      A      Bm7      D      E7
```

```
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
1 x 0 0 0 0 0 1 ||| | o | 1 ||| | | | 1 ||| o ||
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
2 ||| | | | 2 || o ||| 2 | o o ||| 2 | o o |||
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
3 || o o o | 3 x o ||| | 3 ||| | | | 3 ||| | | |
+--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+ +--+--+--+--+
      Bb      C      Em      E
```

```
+--+--+--+--+
2 x x o |||
+--+--+--+--+
3 ||| | o |
+--+--+--+--+
4 ||| o ||
+--+--+--+--+
5 ||| | | o
+--+--+--+--+
      E7sus4
```

Note timing changes throughout.

Here is some explanation of the notation.

- h = hammer on
- p = pull off
- t = right hand tap on
- [] = hit strings and the body of the guitar simultaneously
- s.d. = slow down

```
|-----|
| Tablature for Steve Howe's : |
| MOOD FOR A DAY |
|-----|
```

G F# G F# G F#7/C#
 3/4 [] [] []
 e|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-0-0-|--0-0-0-0-
 B|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2-2-|--2-2-2-2-
 G|--4-4-4-4-3---|--4-4-4-4-3---|--4-4-4-4-3-3-|--3-3-3-3-
 D|--5-5-5-5-4---|--5-5-5-5-4---|--5-5-5-5-4-4-|--4-4-4-4-
 A|--5-----4---|--5-----4---|--5-----4-4-|--4-4-4-4-
 E|--3-----2---|--3-----2---|--3-----|-----|

G F# G F# G F#7/C#
 [] [] []
 e|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-0-0-|--0-0-0-0-
 B|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2---|--3-3-3-3-2-2-|--2-2-2-2-
 G|--4-4-4-4-3---|--4-4-4-4-3---|--4-4-4-4-3-3-|--3-3-3-3-
 D|--5-5-5-5-4---|--5-5-5-5-4---|--5-5-5-5-4-4-|--4-4-4-4-
 A|--5-----4---|--5-----4---|--5-----4-4-|--4-4-4-4-
 E|--3-----2---|--3-----2---|--3-----|-----|

G Bm A G F#
 6/8 h p
 e|-----3-|-2-2-2-2-2-|-----|-----0-|
 B|-----0-2-3-|-3-3-3-3-|-2-3-5-2-3-2-|-3-2-0-2-3-|
 G|-----3-|-4-4-4-4-|-4-2-|-----|
 D|-----5-|-|-----|-----|
 A|-----|-2-|-0-|-----|
 E|-----|-----|-----|-----3-2-|

Bm F# G Bm Bm7
 h h p p h p
 e|-----|-----3-|-2-2-2-2-2-|-2-3-5-3-2-|-----|
 B|--3-2-0-2-|-0-2-3-|-3-3-3-3-|-5-2-3-2-|-----|
 G|-----|-----3-|-4-4-4-4-|-4-2-|-----|
 D|-----4-|-5-|-|-----|-----|
 A|--2-1-|-|-2-|-0-|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|

G F# Bm F# G F#
 e|-----0-|-----|-----|-----|
 B|--3-2-0-2-3-|-3-2-0-2-|-0-2-3-|-2-|-----|
 G|-----|-----|-----3-4-|-3-4-0-3-0-|-----|
 D|-----|-----4-|-5-|-|-----4-2-4-0-|
 A|-----|-2-1-|-|-|-----|-----|
 E|--3-2-|-|-|-----|-----|

e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-----|-----|
 D|--2-0-|-----|
 A|-----4-2-4-1-2-1-1-|-2-1-1-2-1-|-----|
 E|-----3-2-3-|-3-2-3-3-2-3-0-|

h h p p h p p h p p h p p h p p h p p h p p h p p h p p h
 e|-----|-----|

D|--4-4--4--4--|4-4--4--4--|4-4--4--4--|4-4--4--4--|5-----|
A|--4-4--4--4--|4-4--4--4--|4-4--4--4--|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

Bm A G F# Bm F#

pp

e|--2-2--2--2--2--|-----|-----0--|-----|
B|--3-3--3--3--|2-3-5--2-3-2--|3-2-0--2-3--|3-2-0--2--|
G|--4-4--4--4--|-----4-2--|-----|-----|
D|-----|-----|-----4--|
A|--2-----|0-----|-----2--1--|
E|-----|-----3--2--|-----|

G Bm Bm7 G F#

h h p p h p

e|-----3--|2-2-2-2-2-2-|2-3-5-3-2-----|-----0-|
B|-----0-2-3--|3-3-3-3-3-3-|-----5-2-3-2--|3-2-0-2-3--|
G|-----3-----|4-4-4-4-4-4-|-----4-2-|-----|
D|--5-----|-----|-----|-----|
A|-----2-----|0-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----3--2--|-----|

Bm F# G Bm Bm7

e|-----|-----3--|2-2-2-2-2-2-|2-3-5-3-2-----|
B|--3-2-0--2--|0-2-3--|3-3-3-3-3-3-|-----5-3--|
G|-----3-----|4-4-4-4-4-4-|-----|-----|
D|-----4--|5-----|-----|-----|
A|--2--1--|-----|2-----|0-----|
E|-----|-----|-----|-----|

G F# Bm F# A D

4/4

6/8

e|--3-5-7-3-5-0-|-----0-|-----2-4--|5-4-2--2-----|
B|-----|3-2-0--2-3--|3-2-0--2-----|-----5-3--|
G|--0-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----4-----|2-----0-----|
A|-----|-----2--1--|-----|-----|
E|-----3--2--|-----|-----|-----|

A G F# Bm F# A D

e|-----|0-----|-----2-4--|5-4-2--2-----|
B|--2-3-5--3-2-0--|2-3--3-2-0--|2-----|-----5-3--|
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----4-----|2-----0-----|
A|--0-----|-----2--1--|-----|-----|
E|-----3--2--|-----|-----|-----|

A G F# Bm F# A E7sus4

7/8

e|-----|0-----|-----2-4--|5-4-5--7-5-12-12--|
B|--2-3-5--3-2-0--|2-3--3-2-0--|2-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----4-----|2-----0-----|

A|--0-----|-----2-----|--1-----|-----|
E|-----3-----|--2-----|-----|-----|

A D E A G
6/8

e|--12--10--9--|--14-12-10--10-----|-----7-5----|
B|-----|-----14-12--|--14-12-10-----8---|
G|-----|-----|-----0-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----|-----11-----|--12-----|
E|--9-----|--10-----|-----|

D G D

3/4 p p p p p p p p p
e|--5-4-3-2--2-0-----|--5-4-3-2--2-0-----|--5-4-3-2--2-0-----|
B|-----3--3--|-----3--3--|-----3--3--|
G|-----2---|--0-----4--4--|-----2----|
D|--0-----|-----|--0-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

G D G

p p p p p p s.d. p p p p
e|--5-4-3-2--2-0-----|--5-4-3-2--2-0-----|-----5-4-3-2-----|
B|-----3--3--|-----3--3--|-----3-2-0--|
G|--0-----4--4--|-----2---|-----0-----|
D|-----|--0-----|-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

D

p p p p t
e|-----|-----|
B|-----3-----|
G|--4-2-0-----|-----2-----|
D|-----4-2-0-----|--0-----| end.
A|-----2--|-----|
E|-----2--|-----|