

Em D6 A5 B7sus4 B7

```

||-3-----3---|-2-----2---|-----|-----|
||-----0-----|-0-----|-5-----5---|-5-----4-----|
||*-0-----0---|-2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|
||*-2-----2---|-0-----0---|-2-----2---|-----|
||-----|-----|-0-----0---|-2-----2---|
||-----|-----|-----|-----|

```

C/E D6 A5 B7sus4 B7

```

|-3-----3---|-2-----2---|-----|-----|
|-----1-----|-0-----|-5-----5---|-5-----4-----|
|-----0-----|-2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|
|-2-----2---|-0-----0---|-2-----2---|-----|
|-----|-----|-0-----0---|-2-----2---2-|
|-----|-----|-----|-----|

```

C C Gsus4 G B7

```

|-----0-----3---|-0-----|-----|-----|
|-----1-----|-1-----|-h1---0-----|-4-----|
|-----0-----0---|-0-----0---|-0-----0---|-2-----|
|-----|-----|-----0-----0---|-4-----4---|
|-h3-----3---|-3-----3---|-----|-2-----2---|
|-----|-----|-3-----3---|-----|

```

C Am * Em Em

```

|-0-----0-----|-0-----|-0-----|-----||
|-1-----1-----|-1-----|-0-----|-----||
|-0-----0-----|-2-----|-0-----|-----*||
|-----2-----2---|-2-----|-2-----|-----*||
|-3-----3---|-0-----|-2-----|-----||
|-----|-----|-0-----|-----||

```

CHORUS [up to point marked * in the intro tab]

INTERLUDE: [begins at point marked * in the intro tab]

* Em Em7 C/E Asus2/F#

```

||-0-----0-----|-----|-----|-----|
||-0-----0-----|-3-----3---|-1-----1---|-0-----0-----|
||-0-----0-----|-0-----0---|-0-----0---|-2-----2---|
||-----2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|
||-----|-----|-----|-----|
||-0-----|-0-----|-0-----|-2-----|
heart That's not the shape.....

```

Asus2/F# Asus2/F# Asus2/F#

```

|-----|-----|-----||
|-0-----0-----|-0-----0---|-0-----0---||
|-2-----2-----|-2-----2---|-2-----2---||
|-----2-----2---|-2-----2---|-2-----2---||
|-----|-----|-----||
|-2-----|-2-----|-2-----||
shape of my

```

Bm A6 Em F#7sus4 F#7

```

||-----|-----|-----|-----|
||-3-----3---|-2-----2---|-0-----0---|-----|
||----4-----|-2-----|-0-----|-4-----3-----|
||----4-----4---|-4-----4---|-2-----2---|-2-----2---|
||-2-----2---|-0-----0---|-----|-----|
||-----|-----|-0-----|-2-----2-----|
heart

```

```

Gmaj7/B      A6      Em      F#7sus4 F#7
|-----|-----|-----|-----|
|-3-----3---|-2-----2---|-0-----0---|-----|
|-----0-----|-2-----|-0-----|-4-----3-----|
|----4-----4---|-4-----4---|-2-----2---|-2-----2---|
|-2-----2---|-0-----0---|-----|-----|
|-----|-----|-0-----|-2-----2-----2-|

```

```

G      G      D/F#      F#7
|-----|-----|-----|-----|
|-----0-----3---|-0-----|-----3-----|-2-----|
|-----0-----|-0-----|-2-----2---|-3-----3---|
|-----0-----0---|-0-----0---|-0-----0---|-2-----2---|
|-----|-----|-----|-----|
|-h3-----3-----|-3-----3-----|-2-----2-----|-2-----2-----|

```

```

G      F#      G      G/F#
|-----|-----|-----|-----|
|-0-----|-----|-----0-----|-0-----|
|-----2---0---|-----|-----0---|-----0---|
|-----0-----0---|-4-----2---0---|-0-----0---|-0-----0---|
|-----|-----1-----1---|-2-----|-----|
|-3-----3-----|-2-----2-----|-3-----3-----|-2-----2-----|

```

```

Em      F#7      G      G
|-7-----5---3---|-2-----|-----|-----||
|-----|-----5---3---|-0-----|-----||
|-----|-----|-0-----|-----||
|-----2-----2---|-2-----2---|-0-----|-----||
|-----|-----|-2-----|-----||
|-0-----0-----|-2-----2-----|-3-----|-----||

```

CHORUS [up to point marked * in the intro tab]

ENDING: [begins at point marked * in the intro tab]

```

* Em      Em7      C/E      Asus2/F#
||-0-----0---|-----|-----|-----|
||-0-----0---|-3-----3-----|-1-----1-----|-0-----0-----|
||-0-----0---|-0-----0-----|-0-----0-----|-2-----2-----|
||----2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|-2-----2---|
||-----|-----|-----|-----|
||-0-----|-0-----|-0-----|-2-----|
heart          That's not the shape of my

```

```

Em      Em7      C/E      Asus2/F#
|-0-----0---|-----|-----|-----|
|-0-----0---|-3-----3-----|-1-----1-----|-0-----0-----|

```

```

|-0-----0-----|-0-----0-----|-0-----0-----|-2-----2-----|
|---2-----2---|---2-----2---|---2-----2---|---2-----2---|
|-----|-----|-----|-----|
|-0-----|-0-----|-0-----|-2-----|
heart          That's not the shape of my

```

```

Em          D6          A5          B7sus4 B7
|-3-----3---|-2-----2---|-----|-----|
|---0-----|---0-----|-5-----5---|-5-----4-----|
|---0-----0---|-2-----2---|-----2-----|-----2-----|
|-----2-----|-0-----0-----|-2-----2---|-----|
|-----|-----|-0-----0-----|-2-----2-----|
|-0-----|-----|-----|-----|
heart

```

```

C/E          D6          A5          B7sus4 B7
|-3-----3---|-2-----2---|-----|-----|
|---1-----|---0-----|-5-----5---|-5-----4-----|
|---0-----0---|-2-----2---|-----2-----|-----2-----|
|-2-----2-----|-0-----0-----|-2-----2---|-----|
|-----|-----|-0-----0-----|-2-----2-----2-|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

Em
|-0-----|-----||
|-0-----|-----||
|-0-----|-----||
|-2-----|-----||
|-2-----|-----||
|-0-----|-----||

```