

Its much easier if you follow the chords in plucking. I'm 95% sure the intro is right!!!

This is the very first time I tabbed a song. Hope you like it.

Standard Tuning Eadgbe

Intro

Mike Tremonti's my favorite when it comes to intros. Hear why!!

Play this 3 times

```
      D      A      Bm      G
E|--2--5--0h2-----32--
B|-----3---23-3h5--3h5-3---0---3--0h3-----
G|-----2-----2-----4-----4-----
D|--0-0--0-----4---5---5---
A|-----0-----0-----2-2-2-----5---5-----
E|-----3-----
```

```
      D      A      Bm      G
E|--2--3--2-2h3-----2-----3-----
B|-----3-----2-2h3-2-----3-3-----3-----
G|-----2---2-----2-4---4---4---4-4-----
D|--0-0--0-----2-----4---4---5---5-----
A|-----0-----2-----5-----
E|-----3-----
```

```
      D      F#      Bm      G
E|--x-----0-----x-----x-----
B|--x-----0-----x-----x-----
G|--7-----3-----4-----4-----
D|--7-----4-----4-----5-----
A|--5-----4-----2-----5-----
E|--x-----2-----x-----3-----
```

3 times

```
      D      A      Bm      G
E|--2--5--0h2-----32-----
B|-----3---23-h5--3h5-3-2-0--3--0h3-----
G|-----2-----4-----4-----
D|--0-0--0-----4---5---5-----
A|-----0-----0-----2-2-2-----5-5-----
E|-----3-----
```

Chorus

```
      D      A      Bm      G      G      harmonics
E|--2--3--2-2h3-2-----2-----32-|-3-3--x-----
B|-----3-----2-2h3-2-----3-3-----|-3-3--x-----
G|-----2-----2-4---4---4---4---|-4-4--x-----
D|--0-0--0-----2-----4---4---5---5---|-5-5--x-----
A|-----0-----2-----5-5---|-5-5--x-----
E|-----3-----|-3-3--x-----
```

distorted(just get the rhythm)

```
      D      F#      Bm      G      4 times
E|--x-----x-----x-----x-----
B|--x-----x-----x-----x-----
```

G|--7-----3-----4-----4-----
 D|--7-----4-----4-----5-----
 A|--5-----4-----2-----5-----
 E|--x-----2-----x-----3-----

B5 G5 2 times

E|-----
 B|-----
 G|--4-----
 D|--4--5----
 A|--2--5----
 E|-----3---

Em B5 A D A B G5 2 times

E|-----
 B|-----
 G|----4--2--7/9--9--77----2--4-----
 D|--2--4--2--7/9--9--77----2--4--5-----
 A|--2--2--0--5/7--7--55----0--2--5-----
 E|--0-----3-----

Play softly, char!!!

D F# Bm G 2 times

E|--x-----0-----x-----x-----
 B|--x-----0-----x-----x-----
 G|--7-----3-----4-----4-----
 D|--7-----4-----4-----5-----
 A|--5-----4-----2-----5-----
 E|--x-----2-----x-----3-----

Then hit the distortion

D5 F5 B5 G5 4 times

E|--x-----x-----x-----x-----
 B|--x-----x-----x-----x-----
 G|--7-----x-----4-----x-----
 D|--7-----4-----4-----5-----
 A|--5-----4-----2-----5-----
 E|--x-----2-----x-----3-----

Ending

D A Bm G

E|--2--5--0h2-----3-----
 B|-----3---23-3h5--3h5-3-2--0--3--0h3-----
 G|-----2-----4-----
 D|--0-0--0-----4--5-----
 A|-----0-----0-----2-2-2-----5-5-----
 E|-----3-----