

Then this fill starts with disto+let ring:

```
-----0-----0----  
--9--9--9--9--9--9-----  
--9--9--9--9--8--8--8s9----9--8s9----9--repeat  
-----  
-----  
-----
```

VERSE1:disto+let ring

```
-----0-----0----  
--9--9--9--9--9--9-----  
--9--9--9--9--8--8--8s9----9--8s9----9--repeat  
-----  
-----  
-----
```

Acoustic guitar:

```
E C#m Ab A  
--0--4--4--5--  
--0--5--4--5--  
--1--6--5--6--repeat  
--2--6--6--7--  
--2--4--6--7--  
--0--4--4--5--
```

CHORUS:just bass that can be played by a guitar:

```
-----  
-----  
-----  
-----  
----4-----repeat  
--0--4--5--
```

Acoustic guitar:

```
E C#m Ab A  
--0--4--4--5--  
--0--5--4--5--  
--1--6--5--6--repeat  
--2--6--6--7--  
--2--4--6--7--  
--0--4--4--5--
```

Then a guitar plays this:

```
E5 C#m5 Ab5 A5 E5 Ab5 A5 Am5 C#m5 B  
-----7--  
-----7--  
----6-----5--9--8--  
--2--6--6--7--2--6--7--7--11--9--
```

--2--4--6--7--2--6--7--7--11--9--
--0-----4--5--0--4--5--5--9--7--

Acoustic guitar:

E C#m Ab A E Ab A Am C#m B
--0--4--4--5--0--4--5--5--9--7--
--0--5--4--5--0--4--5--5--9--7--
--1--6--5--6--1--5--6--5--9--8--
--2--6--6--7--2--6--7--7--11--9--
--2--4--6--7--2--6--7--7--11--9--
--0--4--4--5--0--4--5--5--9--7--

VERSE2: same as verse1

CHORUS

SOLO:acoustic guitar plays a B in the same time

Guitar1:

-----10--12s14~*
--7----7-----7--10-12-----
--9b11--9b11--r9--9--9--9--7--7--9-----
-----9-----

*repeat this note

Guitar2:

--7----7-----7--10s12-
--9b11--9b11--r9--9--9--9--7--7--9--7--7--9-----
-----9-----9-----

--10--12s14~(repeat this note)

